



PROGRAMMATION



la passion du cinéma



www.cinebocage.com

Du 18 février au 8 avril 2026

À partir du 18 février

JUSQU'À L'AUBE



2026 | Japon | VOSTF | 1h59 | Drame

De Sho Miyake | Titre original Yoake no subete

Avec Hokuto Matsumura, Mone Kamishiraishi, Ryô

Misa et Takatoshi ne se connaissent pas encore lorsqu'ils rejoignent une petite entreprise japonaise d'astronomie. En quête d'un nouvel équilibre, ils ont délaissé une carrière toute tracée : elle, en raison d'un syndrome prémenstruel qui bouleverse son quotidien ; lui, à cause de crises de panique aiguës. Peu à peu, ils apprennent à travailler autrement, se rapprochent, s'approprient... et découvrent qu'une présence suffit parfois à éclairer la nuit.

1^{re} semaine : mercredi 18/02 à 13h30 ; jeudi 19/02 à 18h ; samedi 21/02 à 18h ; dimanche 22/02 à 18h ; lundi 23/02 à 20h

2^e semaine : jeudi 26/02 à 20h ; dimanche 1/03 à 11h ; lundi 2/03 à 18h ; mardi 3/03 à 20h

À partir du 18 février

AMOUR APOCALYPSE



2026 | Canada | 1h40 | Comédie, Romance

De Anne Émond | Titre original Peak Everything

Avec Patrick Hivon, Piper Perabo, Connor Jessup

Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de lumniothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent... c'est l'amour !

1^{re} semaine : mercredi 18/02 à 18h ; vendredi 20/02 à 20h ; dimanche 22/02 à 20h ; mardi 24/02 à 18h

2^e semaine : vendredi 27/02 à 18h ; samedi 28/02 à 11h ; lundi 2/03 à 13h30

À partir du 25 février

À PIED D'ŒUVRE



2026 | France | 1h32 | Comédie dramatique

De Valérie Donzelli

Avec Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune.

À pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.

1^{re} semaine : mercredi 25/02 à 13h30 ; jeudi 26/02 à 18h ; samedi 28/02 à 18h ; dimanche 1/03 à 20h ; lundi 2/03 à 20h

2^e semaine : jeudi 5/03 à 20h ; dimanche 8/03 à 11h ; lundi 9/03 à 18h ; mardi 10/03 à 20h

À partir du 25 février



BAISE EN VILLE

2026 | France | 1h34 | Comédie

De Martin Jauvat

Avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil, Sébastien Chassagne, Anaïde Rozam, Mahaut Adam...

Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider - même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?

1^{re} semaine : mercredi 25/02 à 18h ; vendredi 27/02 à 20h ; dimanche 1/03 à 18h ; mardi 3/03 à 18h

2^e semaine : vendredi 6/03 à 18h ; samedi 7/03 à 11h ; lundi 9/03 à 13h30

À partir du 4 mars



LES VOYAGES DE TEREZA

2026 | Brésil | 1h26 | VOSTF | Drame, Science Fiction

De Gabriel Mascaro | Titre original O Último Azul

Avec Denise Weinberg, Rodrigo Santoro, Miriam Socarrás

Tereza a vécu toute sa vie dans une petite ville industrielle d'Amazonie. Le jour venu, elle reçoit l'ordre officiel du gouvernement de s'installer dans une colonie isolée pour personnes âgées, où elles sont amenées à « profiter » de leurs dernières années. Tereza refuse ce destin imposé et décide de partir seule à l'aventure, découvrir son pays et accomplir son rêve secret...

1^{re} semaine : mercredi 4/03 à 13h30 ; jeudi 5/03 à 18h ; samedi 7/03 à 18h ; dimanche 8/03 à 20h ; mardi 10/03 à 18h

2^e semaine : vendredi 13/03 à 18h ; dimanche 15/03 à 11h ; lundi 16/03 à 13h30 ; mardi 17/03 à 20h

À partir du 4 mars



URCHIN

2026 / Grande Bretagne / VOSTF / 1h 39min | Drame

De Harris Dickinson | Par Harris Dickinson

Tout public avec avertissement

Avec Frank Dillane, Megan Northam, Karyna Khymchuk...

À Londres, Mike vit dans la rue, il va de petits boulots en larcins, jusqu'au jour où il se fait incarcérer. À sa sortie de prison, aidé par les services sociaux, il tente de reprendre sa vie en main en combattant ses vieux démons.

1^{re} semaine : mercredi 4/03 à 18h ; vendredi 6/03 à 20h ; dimanche 8/03 à 18h ; lundi 9/03 à 20h

2^e semaine : jeudi 12/03 à 20h ; samedi 14/03 à 11h ; lundi 16/03 à 18h

Mercredi 11 mars à 18h30 à Yzeurespace

Ciné-Débat

Séance spéciale dans le cadre du Festival «Oh les filles», venez découvrir des courts métrages dont les thèmes entrent en résonance avec la journée internationale des droits de la femme.

Séance animée par 

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.



À partir du 11 mars



UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX

2026 | Liban, U.S.A., Allemagne, Arabie Saoudite, Qatar | VOSTF | 1h50

| Drame, Romance

De Cyril Aris | Titre original Nujum al'amal w al'alam

Avec Mounia Akl, Hassan Akil, Julia Kassab

Nino et Yasmina tombent amoureux dans la cour de leur école à Beyrouth, et rêvent à leur vie d'adulte, à un monde merveilleux. 20 ans plus tard, ils se retrouvent par accident et c'est à nouveau l'amour fou, magnétique, incandescent. Peut-on construire un avenir, dans un pays fracturé, qu'on tente de quitter mais qui vous retient de façon irrésistible ?

1^{re} semaine : mercredi 11/03 à 13h30 ; vendredi 13/03 à 20h ; samedi 14/03 à 18h ; dimanche 15/03 à 18h ; lundi 16/03 à 20h

2^e semaine : jeudi 19/03 à 20h ; samedi 21/03 à 11h ; lundi 23/03 à 18h ; mardi 24/03 à 20h

À partir du 11 mars



LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

2026 | Irak, Qatar, U.S.A. | VOSTF | 1h42 | Drame

De Hasan Hadi | Titre original Mamlaket Al-Qasab

Avec Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

1^{re} semaine : mercredi 11/03 à 18h ; dimanche 15/03 à 20h ; mardi 17/03 à 18h

2^e semaine : vendredi 20/03 à 18h ; dimanche 22/03 à 11h ; lundi 23/03 à 13h30

Jeudi 12 mars à 18h au CGR MOULINS

Séance spéciale AUX JOURS QUI VIENNENT

1h40 | Comédie dramatique

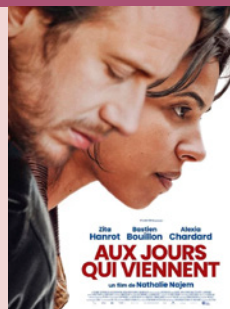
De Nathalie Najem

Tout public avec avertissement

Avec Zita Hanrot, Bastien Bouillon, Alexia Chardard

Nice, de nos jours. Laura, la trentaine, essaie de se reconstruire après une relation tumultueuse avec Joachim. Elle mène une vie en apparence tranquille, en élevant seule sa petite fille. Mais l'accident de Shirine, la nouvelle compagne de Joachim, va faire ressurgir son passé. Les deux femmes, en proie à la violence du même homme, vont peu à peu se soutenir...

La projection sera suivie d'un échange . **Tarif unique 6€.**



CiOFF
Centre d'information
sur les droits des femmes
et des familles
Allier

mgen
★
GROUPE vyv

À partir du 18 mars

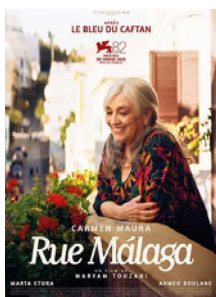
RUE MALAGA

2026 | France, Espagne, Maroc | VOSTF | 1h56 | Comédie dramatique

De Maryam Touzani | Titre original Calle Málaga

Avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.



1^{re} semaine : mercredi 18/03 à 13h30 et 18h ; jeudi 19/03 à 18h ; vendredi 20/03 à 20h ; samedi 21/03 à 18h ;
dimanche 22/03 à 18h et 20h ; lundi 23/03 à 20h ; mardi 24/03 à 18h

2^e semaine : jeudi 26/03 à 20h ; vendredi 27/03 à 18h ; samedi 28/03 à 11h ; dimanche 29/03 à 11h ;
lundi 30/03 à 13h30 et 18h ; mardi 31/03 à 20h

À partir du 25 mars

UN ÉTÉ À LA FERME

2026 | France | 1h40 | Documentaire

De Hugo Willocq

La ferme de ses parents a toujours été un terrain de jeux idéal pour Paul. Cet été, il a 12 ans. Il est bien assez grand pour aider son père, qui lui confie certaines tâches, mais aussi ses inquiétudes. C'est la fin de l'insouciance, et peut-être, un passage de relais...



1^{re} semaine : mercredi 25/03 à 13h30 ; jeudi 26/03 à 18h ; samedi 28/03 à 18h ; dimanche 29/03 à 20h ; lundi 30/03 à 20h

2^e semaine : jeudi 2/04 à 20h ; dimanche 5/04 à 11h ; lundi 6/04 à 18h ; mardi 7/04 à 20h

À partir du 25 mars

LA DANSE DES RENARDS



2026 / Belgique / 1h 34min | Drame

De Valéry Carnoy

Avec Samuel Kircher, Yoann Blanc, Faycal Anaflous

Dans un internat sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé in extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexplicable l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur.

1^{re} semaine : mercredi 25/03 à 18h ; vendredi 27/03 à 20h ; dimanche 29/03 à 18h ; mardi 31/03 à 18h

2^e semaine : vendredi 3/04 à 18h ; samedi 4/04 à 11h ; lundi 6/04 à 13h30

À partir du 1^{er} avril

CE QU'IL RESTE DE NOUS



2026 | Allemagne, Chypre, Palestine, U.S.A., Jordanie,

Emirats Arabes Unis | VOSTF | 2h25 | Drame

De Cherien Dabis | Titre original Allly baqi mink

Avec Saleh Bakri, Cherien Dabis, Adam Bakri

De 1948 à nos jours, trois générations d'une famille palestinienne portent les espoirs et les blessures d'un peuple. Une fresque où Histoire et intime se rencontrent.

1^{re} semaine : mercredi 1/04 à 13h30 et 18h ; jeudi 2/04 à 18h ; vendredi 3/04 à 20h ; samedi 4/04 à 18h ; dimanche 5/04 à 18h et 20h ; lundi 6/04 à 20h ; mardi 7/04 à 18h

2^e semaine : jeudi 9/04 à 20h ; vendredi 10/04 à 18h ; samedi 11/04 à 11h ; dimanche 12/04 à 11h ; lundi 13/04 à 13h30 et 18h ; mardi 14/04 à 20h

À partir du 8 avril

DEUX FEMMES ET QUELQUES HOMMES



2026 / Canada / 1h 40min | Comédie

De Chloé Robichaud | Titre original Deux femmes en or

Avec Laurence Leboeuf, Karine Gonthier-Hyndman, Félix Moati

Violette et Florence sont voisines de palier et s'observent. L'une, en congé maternité, est à fleur de peau ; l'autre, en arrêt de travail, ne ressent plus rien. Leur rencontre bouscule soudain leur quotidien monotone et leur regard sur les hommes.... Et s'il était temps d'envisager une révolution sexuelle ?

1^{re} semaine : mercredi 8/04 à 13h30 et 18h ; jeudi 9/04 à 18h ; vendredi 10/04 à 20h ; samedi 11/04 à 18h ; dimanche 12/04 à 18h et 20h ; lundi 13/04 à 20h ; mardi 14/04 à 18h

2^e semaine : jeudi 16/04 à 20h ; vendredi 17/04 à 18h ; samedi 18/04 à 11h ; dimanche 19/04 à 11h ; lundi 20/04 à 13h30 et 18h ; mardi 21/04 à 20h

A VOS AGENDAS

SAMEDI 28 MARS À 10H

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE CINÉ BOCAGE

Salle des Fêtes de Moulins

INFOS PRATIQUES

Adhérents Ciné Bocage : 6 € la séance

Non-adhérents : tarifs habituels de CGR

Cette plaquette est imprimée longtemps à l'avance, c'est pourquoi nous vous demandons de vérifier les horaires précis sur le programme de CGR où ont lieu toutes nos séances, – papier et/ou internet : certains horaires sont susceptibles de changer en fonction de la durée des autres films.
Merci de votre compréhension !

Lieu des projections : CGR Moulins- 16, rue Marcellin-Desboutins à Moulins

www.cgrcinemas.fr/moulins/



Place Claude Wormser
03000 Avermes / Moulins

T 04 70 46 35 99 / festivaljc@cinebocage.com

Avec le soutien
de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes
du Conseil régional Auvergne-Rhône-Alpes,
du Conseil départemental de l'Allier,
des Villes de Moulins, Avermes et Yzeure.
En partenariat avec CGR Cinémas



SOUTENEZ CINÉ BOCAGE ET LE FESTIVAL JEAN CARMET

J'adhère à Ciné Bocage - 20 € par an (de septembre à juin)

Je fais un don d'un montant de..... euros

Pour chaque don, l'association vous enverra un reçu fiscal

Nom :

Prénom :

Adresse : Ville :

Tél. : m@il :

EXPLORATION LOCALE

mon BOURBONNAIS

TERRE DES BOURBONS

25€
4 numéros
par an



7€ en kiosque

68 pages d'articles richement illustrés

www.terredesbourbons.com