PROGRAMMATION

CINÉ Bocage

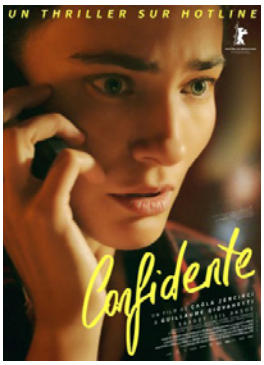
la passion du cinéma

www.cinebocage.com

Du 27 août au 4 novembre 2025

À partir du
27 août

CONFIDENTE



2025 | Turquie, France, Luxembourg | 1h16 | VOSTF | Drame
De Çağla Zencirci, Guillaume Giovanetti

Avec Saadet Işıl Aksoy, Erkan Kolçak Köstendil, Muhammet Uzuner

Ankara, 1999. Arzu enchaîne les appels tarifés dans le call center érotique où elle travaille. Quand un séisme soudain frappe Istanbul, un jeune homme avec lequel elle était en ligne est pris au piège sous des décombres et la supplie de le sauver. Arzu saurait bien qui appeler… au péril de sa propre vie.

1re semaine : mercredi 27/08 à 13h30 et 18h ; jeudi 28/08 à 18h ; vendredi 29/08 à 20h ; samedi 30/08 à 18h ; dimanche 31/08 à 18h ; lundi 1/09 à 20h ; mardi 2/09 à 18h

2e semaine : jeudi 4/09 à 20h ; vendredi 5/09 à 18h ; samedi 6/09 à 11h ; dimanche 7/09 à 11h ; lundi 8/09 à 13h30 et 18h ; mardi 9/09 à 20h

À partir du
3 septembre

SEPT JOURS

2025 I Allemagne I 1h53 | VOSTF I Drame
Titre original Haft Rooz
De Ali Samadi Ahadi

Avec Vishka Asayesh, Majid Bakhtiari, Tanaz Molaei

Myriam, activiste et militante pour les droits de l'Homme, est emprisonnée depuis des années en Iran loin de son mari et de ses enfants. Lorsqu'elle obtient enfin une permission pour raisons médicales, elle a 7 jours pour décider de fuir le pays et retrouver sa famille ou de rester en Iran pour continuer sa lutte. Commence alors une véritable course contre la montre.

1re semaine : mercredi 3/09 à 13h30 et 18h ; jeudi 4/09 à 18h ; vendredi 5/09 à 20h ; samedi 6/09 à 18h ; dimanche 7/09 à 18h ; lundi 8/09 à 20h ; mardi 9/09 à 18h

2e semaine : jeudi 11/09 à 20h ; vendredi 12/09 à 18h ; samedi 13/09 à 11h ; dimanche 14/09 à 11h ; lundi 15/09 à 13h30 et 18h ; mardi 16/09 à 20h

À partir du
10 septembre

MIROIRS N°3

2025 I Allemagne I VOSTF / 1h26 I Drame
De Christian Petzold

Avec Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt

Lors d'un week-end à la campagne, Laura, étudiante à Berlin, survit miraculeusement à un accident de voiture. Physiquement épargnée mais profondément secouée, elle est recueillie chez Betty, qui a été témoin de l'accident et s'occupe d'elle avec affection. Peu à peu, le mari et le fils de Betty surmontent leur réticence, et une quiétude quasi familiale s'installe. Mais bientôt, ils ne peuvent plus ignorer leur passé, et Laura doit affronter sa propre vie.

1re semaine : mercredi 10/09 à 13h30 et 18h ; jeudi 11/09 à 18h ; vendredi 12/09 à 20h ; samedi 13/09 à 18h ; dimanche 14/09 à 18h ; lundi 15/09 à 20h ; mardi 16/09 à 18h

2e semaine : jeudi 18/09 à 20h ; vendredi 19/09 à 18h ; samedi 20/09 à 11h ; dimanche 21/09 à 11h ; lundi 22/09 à 13h30 et 18h ; mardi 23/09 à 20h

À partir du
17 septembre

CIUDAD SIN SUENO

2025 I Espagne- France I VOSTF | 1h37 | Drame
De Guillermo Galoe

Avec Fernández Gabarre, Bilal Sedraoui, Fernández Silva

Toni, un garçon Rom de 15 ans, vit dans le plus grand bidonville illégal d'Europe, en périphérie de Madrid. Fier d'appartenir à sa famille de ferrailleurs, il suit son grand-père partout. Mais à mesure que leur terrain devient la proie des démolisseurs, la famille se divise : lorsque certains choisissent de partir en ville, son grand-père, lui, refuse de quitter leurs terres. Au fil des nuits, Toni doit faire un choix : s'élancer vers un avenir incertain ou s'accrocher au monde de son enfance.

1re semaine : mercredi 17/09 à 13h30 et 18h ; jeudi 18/09 à 18h ; vendredi 19/09 à 20h ; samedi 20/09 à 18h ; dimanche 21/09 à 18h ; lundi 22/09 à 20h ; mardi 23/09 à 18h

2e semaine : vendredi 26/09 à 18h ; samedi 27/09 à 11h ; dimanche 28/09 à 11h ; lundi 29/09 à 13h30 et 18h ; mardi 30/09 à 20h

À partir du
24 septembre

LA FEMME QUI EN SAVAIT TROP

Titre original Shahed
2025 I Autriche, Allemagne I 1h40 I VOSTF | Drame
De Nader Saeivar

Avec Maryam Boubani, Nader Naderpour, Abbas Imani

En Iran, Tarlan, professeure de danse à la retraite, est témoin d'un meurtre commis par une personnalité influente du gouvernement. Elle le signale à la police qui refuse d'enquêter. Elle doit alors choisir entre céder aux pressions politiques ou risquer sa réputation et ses ressources pour obtenir justice.

1re semaine : mercredi 24/09 à 13h30 et 18h ; vendredi 26/09 à 20h ; samedi 27/09 à 18h ; dimanche 28/09 à 18h ; lundi 29/09 à 20h ; mardi 30/09 à 18h

2e semaine : jeudi 2/10 à 20h ; vendredi 3/10 à 18h ; samedi 4/10 à 11h ; dimanche 5/10 à 11h ; lundi 6/10 à 13h30 et 18h ; mardi 7/10 à 20h

À partir du
1er octobre

FANTÔME UTILE

Titre original Pee Chai Dai Ka
2025 I Thaïlande, France, Singapour, Allemagne I VOSTF / 2h10 | Drame
De Ratchapoom Boonbunchachoke
Tout public avec avertissement

Avec Mai Davika Hoorne, Witsarut Himmarat, Apasiri Nitibhon

Après la mort tragique de Nat, victime de pollution à la poussière, March sombre dans le deuil. Mais son quotidien bascule lorsqu'il découvre que l'esprit de sa femme s'est réincarné dans un aspirateur. Bien qu'absurde, leur lien renaît, plus fort que jamais — mais loin de faire l'unanimité. Sa famille, déjà hantée par un ancien accident d'ouvrier, rejette cette relation surnaturelle. Tentant de les convaincre de leur amour, Nat se propose de nettoyer l'usine pour prouver qu'elle est un fantôme utile, quitte à faire le ménage parmi les âmes errantes...

1re semaine : mercredi 1/10 à 13h30 et 18h ; jeudi 2/10 à 18h ; vendredi 3/10 à 20h ; samedi 4/10 à 18h ; dimanche 5/10 à 18h ; lundi 6/10 à 20h ; mardi 7/10 à 18h

2e semaine : jeudi 16/10 à 20h ; vendredi 17/10 à 18h ; samedi 18/10 à 11h ; dimanche 19/10 à 11h ; lundi 20/10 à 13h30 et 18h ; mardi 21/10 à 20h

31e ÉDITION DU FESTIVAL JEAN CARMET du 8 au 14 octobre

Pour cette 31e édition, ce sont les deux prix du Jury du meilleur second rôle féminin et masculin qui incarnent les valeurs du Festival Jean Carmet : talent, complicité et proximité. Florence Janas et Damien Bonnard célèbrent avec nous la 31e année du Festival Jean Carmet, un espace de rencontres avec les professionnels du cinéma à taille humaine. Depuis 1995, le Festival Jean Carmet met en lumière les comédiennes et comédiens francophones dans deux catégories : les Seconds Rôles (longs métrages) et les Jeunes Espoirs (courts métrages).

Trois jurys professionnels et le public remettent en tout neuf prix d'interprétation. Avec en plus le prix coup de cœur du Jury Junior, le prix des détenus et le Prix Festivals Connexion qui récompense la meilleure distribution artistique, un prix unique en France. Cette ligne éditoriale singulière a popularisé le Festival Jean Carmet comme découvreur de nouveaux talents.

L'ensemble des programmes, les nommés pour les compétitions Second Rôle et Jeune Espoir et les différents jurys seront dévoilés lors de la

PRÉSENTATION PUBLIQUE DE LA 31e ÉDITION DU FESTIVAL JEAN CARMET

Jeudi 25 septembre à 18h30

=> 1h => entrée libre => CGR Cinémas Moulins

La présentation sera suivie d'une avant-première* dont nous vous dévoilons le titre très bientôt.

* 20h00- tarifs habituels – CGR Cinémas Moulins

À partir du
15 octobre

MUGANGA
CELUI QUI SOIGNE

2025 I France, Belgique I VOSTF I 1h45 | Drame
De Marie-Hélène Roux

Avec Isaach de Bankolé, Vincent Macaigne, Manon Bresch

Certains combats peuvent changer le cours de l'histoire.

Denis Mukwege, médecin congolais et futur Prix Nobel de la paix, soigne — au péril de sa vie — des milliers de femmes victimes de violences sexuelles en République démocratique du Congo. Sa rencontre avec Guy Cadière, chirurgien belge, va redonner un souffle à son engagement.

1re semaine : mercredi 15/10 à 13h30 et 18h ; jeudi 16/10 à 18h ; vendredi 17/10 à 20h ; samedi 18/10 à 18h ; dimanche 19/10 à 18h ; lundi 20/10 à 20h ; mardi 21/10 à 18h

2e semaine : jeudi 23/10 à 20h ; vendredi 24/10 à 18h ; samedi 25/10 à 11h ; dimanche 26/10 à 11h ; lundi 27/10 à 13h30 et 18h ; mardi 28/10 à 20h

À partir du
22 octobre

UN SIMPLE ACCIDENT

Titre original Yek tasadef sadeh
2025 I France, Luxembourg, Iran I VOSTF I 1h42 | Drame
De Jafar Panahi

Avec Vahid Mobasseri, Maryam Afshari, Ebrahim Azizi

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

1re semaine : mercredi 22/10 à 13h30 et 18h ; jeudi 23/10 à 18h ; vendredi 24/10 à 20h ; samedi 25/10 à 18h ; dimanche 26/10 à 18h ; lundi 27/10 à 20h ; mardi 28/10 à 18h

2e semaine : jeudi 30/10 à 20h ; vendredi 31/10 à 18h ; samedi 1/11 à 11h ; dimanche 2/11 à 11h ; lundi 3/11 à 13h30 et 18h ; mardi 4/11 à 20h

INFOS PRATIQUES

1re semaine

mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche	lundi	mardi
13h30 18h00	18h00	20h00	18h00	18h00 20h00	20h00	18h00

2e semaine

mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche	lundi	mardi
	20h00	18h00	11h00	11h00	13h30 18h00	20h00

Adhérents Ciné Bocage : 6 € la séance

Non-adhérents : tarifs habituels de CGR

Cette plaquette est imprimée longtemps à l'avance, c'est pourquoi nous vous demandons de vérifier les horaires précis sur le programme de CGR où ont lieu toutes nos séances, – papier et/ou internet : certains horaires sont susceptibles de changer en fonction de la durée des autres films.
Merci de votre compréhension !

Lieu des projections : CGR Moulins - 16, rue Marcellin-Desboutins à Moulins

www.cgrcinemas.fr/moulins/

CINÉ Bocage

Place Claude Wormser
03000 Avermes / Moulins
T 04 70 46 35 99 / festivaljc@cinebocage.com

Avec le soutien
de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes
du Conseil régional Auvergne-Rhône-Alpes,
du Conseil départemental de l'Allier,
des Villes de Moulins, Avermes et Yzeure.
En partenariat avec CGR CInémas

cinebocage03

SOUTENEZ CINÉ BOCAGE ET LE FESTIVAL JEAN CARMET

J'adhère à Ciné Bocage - 20 € par an (de septembre à juin)

Je fais un don d'un montant de..... euros

Pour chaque don, l'association vous enverra un reçu fiscal

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse :..... Ville :.....

Tél. :..... m@il :.....

EXPLORATION LOCALE

mon BOURBONNAIS

TERRE DES BOURBONS

25€
4 numéros par an

7€ en kiosque

68 pages d'articles richement illustrés

www.terredesbourbons.com